Dedicado al Señor ERNESTO DUFOUR, con afecto

DEL BARRIO DE LAS LATAS



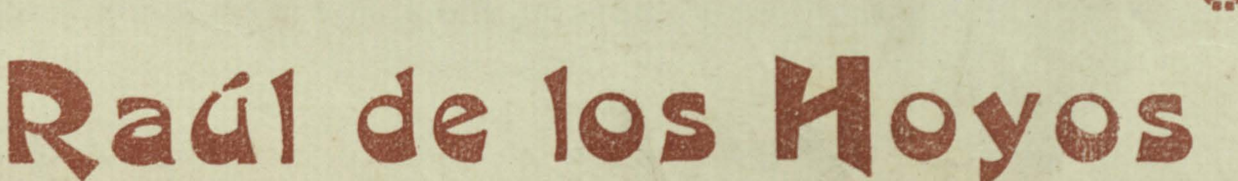




LETRA DE

EMILIO FRESEDO

MUSICA DE



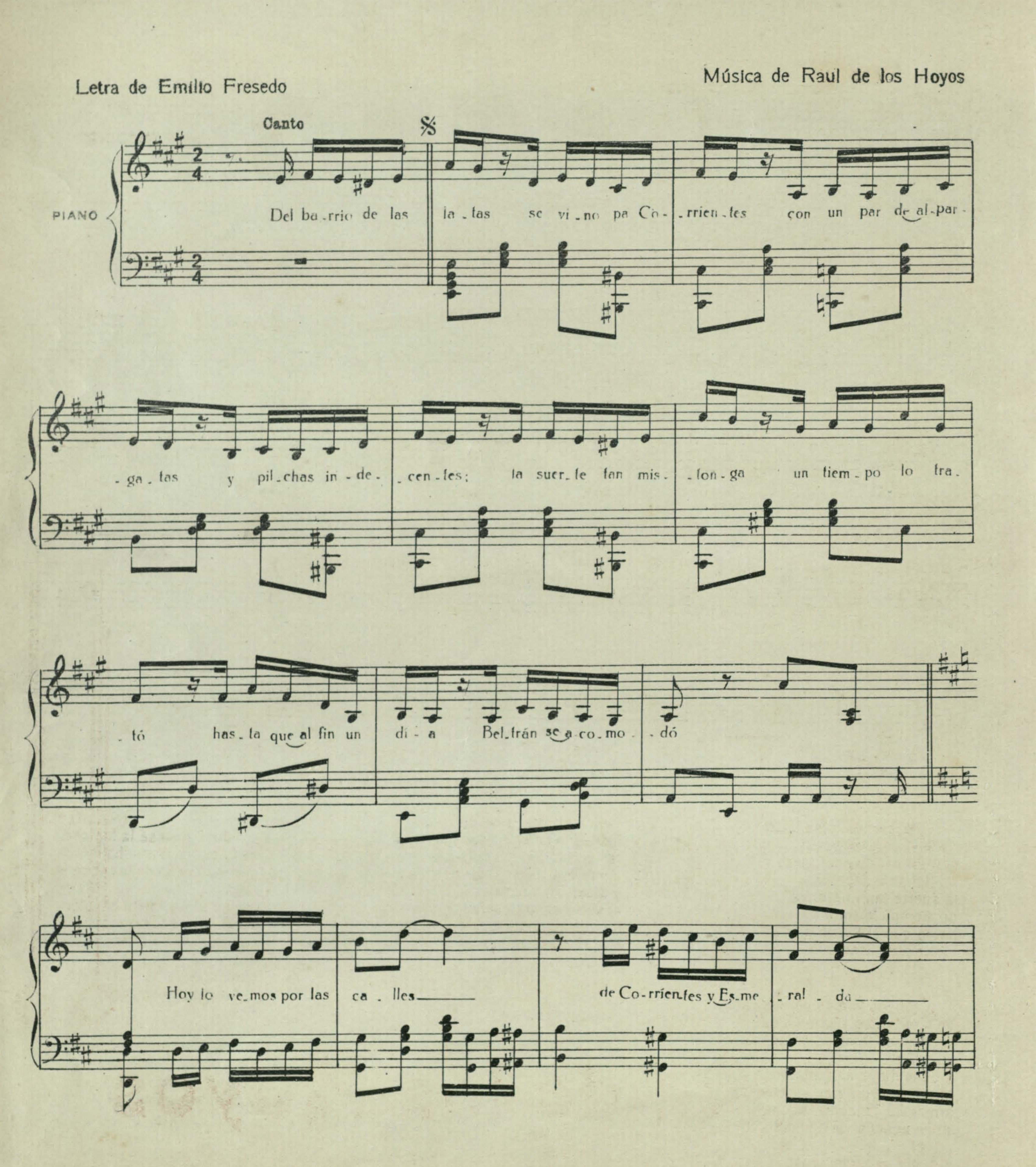
: Unico Editor Autorizado :
Juan E. Rivarola
Bdo. de Irigoyen 143
BUENOS AIRES

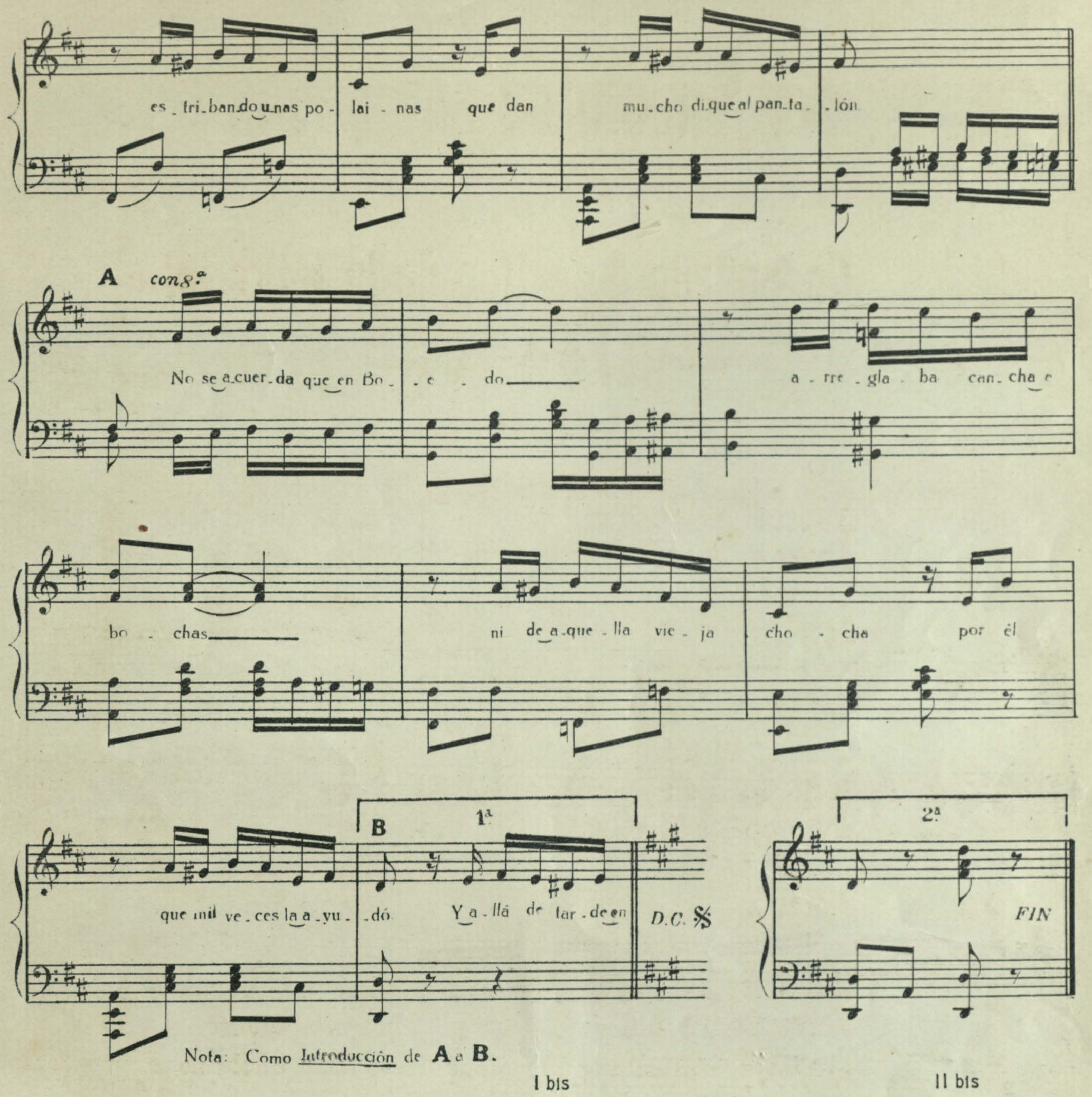
CANTADO CON GRAN EXITO
por Tita Merello
EN EL TEATRO MAIPO

EDITORIAL RIVAROLA

DEL BARRIO DE LAS LATAS

TANGO





Nota: Como Introducción de A a B.

Del barrio de las latas
se vino pa Corrientes
con un par de alpargatas
y pilchas indecentes;
la suerte tan mistonga
un tiempo lo trató
hasta que al fin un dia
Beltrán se acomodó.

II

Hoy lo vemos por las calles
de Corrientes y Esmeralda,
estribando unas polainas
que dan
mucho dique al pantalón.
No se acuerda que en Boedo
arreglaba cancha'e bocha
ni de aquella vieja chocha
por el
que mil veces lo ayudó.

I bis

Y allá de tarde en tarde
haciendo comentarios,
las viejas con los chismes
revuelven todo el barrio
y dicen en voz baja,
al verlo un gran señor:
tal vez algun descuido
que el mozo aprovechó.

II bis

(Mienten)
por que yo que sé la historia
de la vida del muchacho
que del barrio de los tachos
llegó
por su pinta hasta el salón,
aseguro que fué un lance
que quebró su mala racha
una vieja muy ricacha
con quien
el muchacho se casó.

I

Del barrio de las latas
se vino pa Corrientes
con un par de alpargatas
y pilchas indecentes;
etc.. etc. etc.

Un puñado de exitos de la Editorial
RIVAROLA

TANGOS

Anoche a las dos	De los Hoyos Raúl
Amar a Besos	Rizzuti José M.
Trapo Viejo	Magaldi - Nodá
Gorriones	Pereyra Eduardo
Ave sin Rumbo	Gardel - Razzano
Del Barrio de las latas	De los Hoyos Raúl
Cuando tu me quieras	Ferrazzano - Pollero
Saltó la Bola	Pisani A. L.
Pasaron los Abriles	Tuegols
Casita de Arrabal	Pittaluga I. A.
Florcita	Marotta Pedro

VALSES

Martirios del Alma	Bonavena Antonio
Volverás un dia	Laporte Alberto
Tu vieja ventana	Barbieri Guillermo

SHIMMYS

Gatito Negro	Eleuterio Yribarren
Porque tu me diste un beso?	Marengo Alfredo R.
Guau... Guau... Guau... (SHIMMY DE LOS PERRITOS)	Andolfi Ermanno

Del Barrio De Las Latas

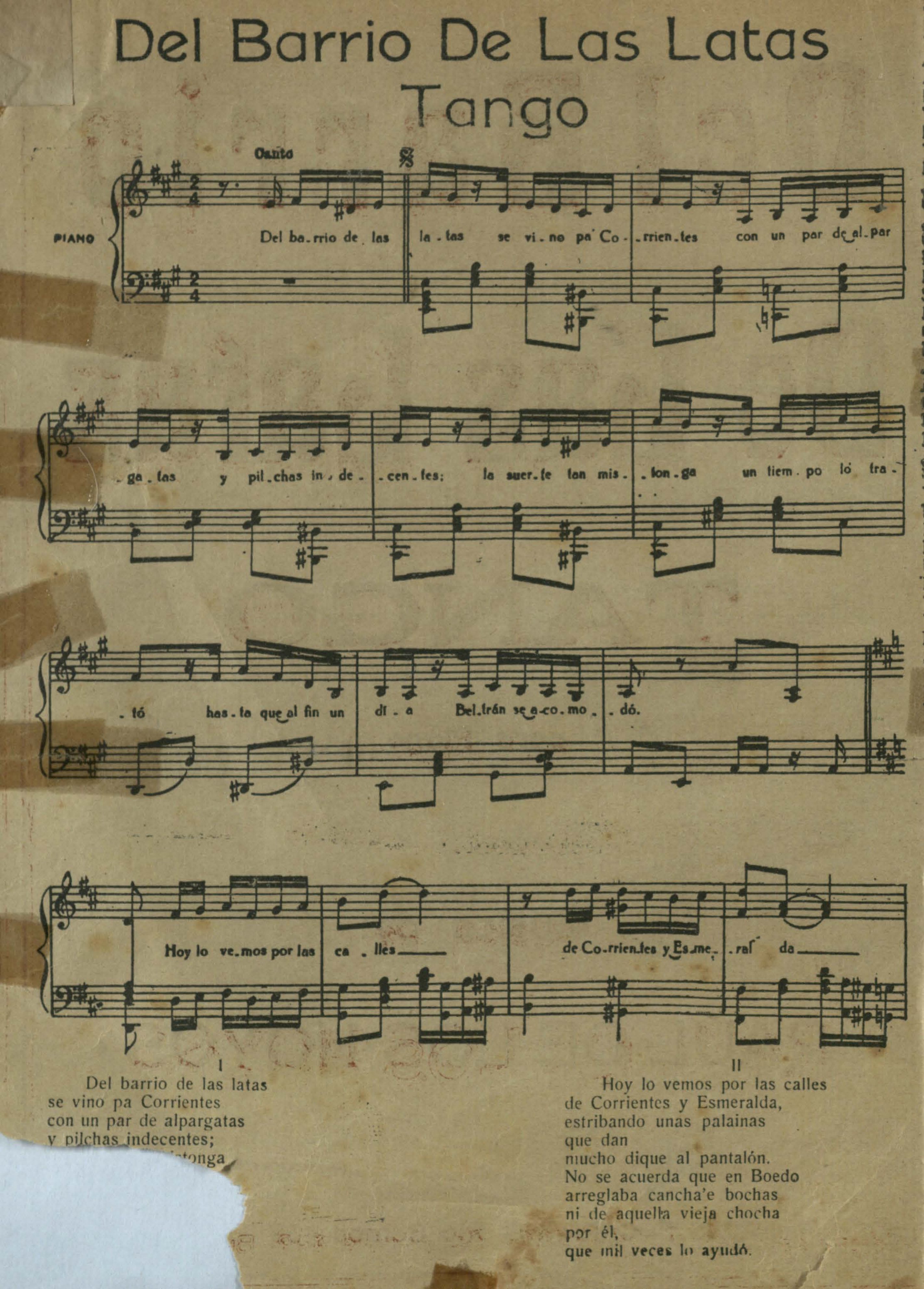
TANGO

para Piano

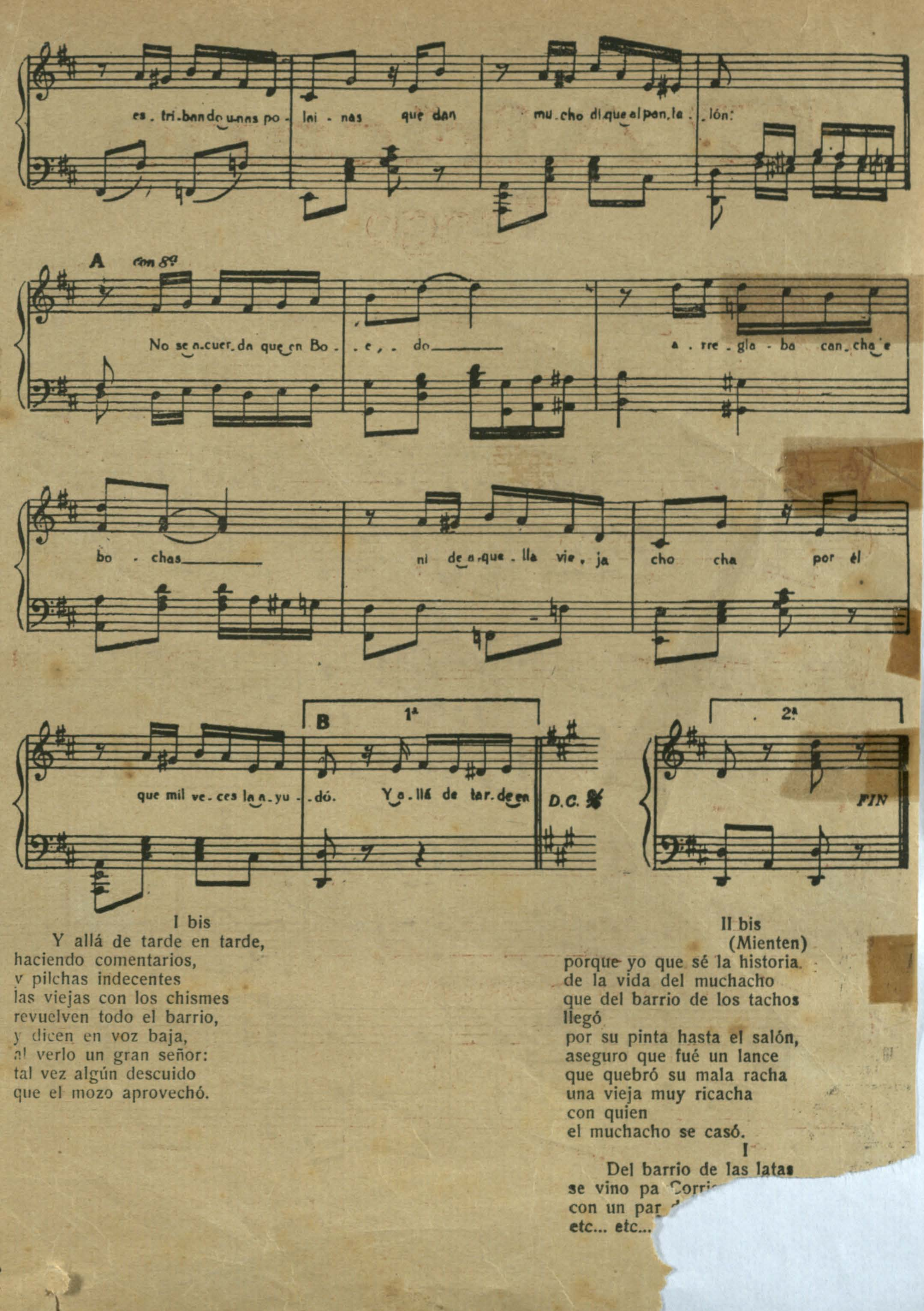
Música de:

RAÚL DE LOS HOYOS

Ediciones LUIS F. CARRANO Rio Bamba 439 B.



Del Barrio De Las Latas
Tango
Canto
PIANO
Del ba-rrio de las la-tas se vi-no pa' Co-rrien-tes con un par de al-par
-ga-tas y pil-chas in-de-cen-tes; la suer-te tan mis-ton-ga un tiem-po lo tra-
-tó has-ta que al fin un dí-a Bel-trán se a-co-mo-dó.
Hoy lo ve-mos por las ca-lles de Co-rrien-tes y Es-me-ral-da
I
Del barrio de las latas
se vino pa Corrientes
con un par de alpargatas
y pilchas indecentes;
istonga
II
Hoy lo vemos por las calles
de Corrientes y Esmeralda,
estribando unas palainas
que dan
mucho dique al pantalón.
No se acuerda que en Boedo
arreglaba cancha'e bochas
ni de aquella vieja chocha
por él,
que mil veces lo ayudó.



I bis

Y allá de tarde en tarde,
haciendo comentarios,
y pilchas indecentes
las viejas con los chismes
revuelven todo el barrio,
y dicen en voz baja,
al verlo un gran señor:
tal vez algún descuido
que el mozo aprovechó.

II bis

(Mienten)
porque yo que sé la historia
de la vida del muchacho
que del barrio de los tachos
llegó
por su pinta hasta el salón,
aseguro que fué un lance
que quebró su mala racha
una vieja muy ricacha
con quien
el muchacho se casó.

I

Del barrio de las latas
se vino pa Corri
con un par d
etc... etc...

El Africano

Tango

